

EDITORIAL

Agosto de 1945: a Bomba de Hiroshima



A data de 6 de agosto de 1945 não será esquecida jamais pela humanidade: neste dia foi lançada a primeira bomba atômica do mundo, na cidade de Hiroshima, no Japão. Três dias depois, os americanos jogaram outra bomba, mas desta vez em Nagasaki. O Japão rendeu-se no dia 15 de agosto de 1945, quando acabou a Segunda Guerra Mundial.

Uma única bomba é capaz de destruir uma cidade inteira. Bombas atômicas foram usadas duas vezes em guerra, ambas pelos Estados Unidos contra o Japão, causando um dos maiores ataques à uma população civil, quase 200 mil mortos.

O idealizador da bomba atômica, Einstein, tendo visto a tragédia provocada pela bomba, disse: "Tudo havia mudado, menos o espírito humano".

PERSONAGEM DA HISTÓRIA

Takashi Morita: um dos sobreviventes da Bomba de Hiroshima



Takashi Morita, 21 anos, era oficial do exército japonês durante a 2ª Guerra Mundial e foi um dos sobreviventes da bomba de Hiroshima.

Takashi Morita andava pelas ruas de Hiroshima fazendo força para não mancar, pois, na semana anterior, ele havia estado em Tóquio, no bombardeio norte-americano que matou cerca de 100 mil pessoas. De volta à cidade natal, o oficial estava um pouco mais calmo – pelos seus cálculos, os inimigos não atacariam Hiroshima.

Ele estava enganado: a bomba explodiu perto de uma ponte em formato de T. Morita estava a 1,2 quilômetros dali e quase não se machucou. O oficial estava relativamente protegido pelo uniforme militar e o fato de estar de costas para a explosão evitou que ficasse cego. O que viu, então, foi uma confusão de cenas. "Gritos, desespero, corpos se queimando, parecia o fim do mundo".

Takashi veio para o Brasil, onde vive até hoje e gosta do País, por que ele se sente em paz.

DESTAQUES DA EDUCAÇÃO

Escolas estaduais do Rio terão ensino obrigatório de xadrez

A lei que torna obrigatório o ensino do xadrez em escolas estaduais do Rio de Janeiro foi aprovada na Alerj. O projeto de lei, de autoria do deputado estadual Marcelo Simão, fora vetado pelo governador Sérgio Cabral, mas os deputados derrubaram o veto. O autor da lei defende o uso do xadrez nas escolas como uma ferramenta de aprendizado:

"Queremos que nossas escolas sejam capazes de utilizar todos os mecanismos possíveis para melhorar a aprendizagem. O xadrez será um desses instrumentos."

Segundo os estudos já realizados nos Estados Unidos e na Europa, o jogo associa o lazer com o aprimoramento do raciocínio lógico.

O governo ficará incumbido de promover a divulgação, junto às escolas públicas estaduais, dos benefícios e vantagens da prática do jogo de xadrez no desenvolvimento do raciocínio. Para que a lei possa ser cumprida, o governo firmará convênios com clubes, associações e federações que pratiquem a atividade do jogo de xadrez.

O Rio de Janeiro teve um dos piores desempenhos na educação pública do país

O Rio de Janeiro teve um dos piores desempenhos na Educação Básica pública do País entre os anos de 2005 e 2007. O estado ficou no grupo dos 11 que não atingiram pelo menos uma das metas previstas para o ano passado. Junto com o estado estão Alagoas, Amapá, Goiás, Pará, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Sul, Sergipe, Minas e Espírito Santo. No Ensino Médio, as escolas do Rio tiraram notas mais baixas que as do Acre e Roraima. A má notícia foi dada pelo Ministério da Educação, na divulgação das notas do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb).

O indicador avalia três níveis escolares — as séries iniciais e finais do Ensino Fundamental e o Ensino Médio — e funciona como um termômetro da qualidade do ensino público. Apesar das notas baixas no Rio, o ministro da Educação, Fernando Haddad, comemorou a melhora nacional dos indicadores. A média nacional é de 4,2 pontos na 4ª série. A nota projetada para 2007 foi 3,9.

CULTURA E LAZER

Agosto é o Mês do Mc Dia Feliz

O Big Mac, comercializado desde 1968, é um dos hambúrgueres mais vendidos na rede de restaurantes de fast-food do McDonald's. Todo mundo conhece o Mc Dia Feliz, campanha de arrecadação para o combate ao câncer infantil, que acontece uma vez por ano nas redes do Mc Donald's. A 20ª edição será no dia 30 de agosto. Nesta dia, todas as pessoas envolvidas são voluntárias: fornecedores, empregados, divulgação. Todos movidos pelo sentimento de solidariedade, afinal trata-se da maior campanha de combate ao câncer infanto-juvenil do país.

Teatro

Montada pela primeira vez há 50 anos, pela Cia. de Cacilda Becker, a comédia O Santo e a Porca ganha nova montagem, dessa vez pela Cia. Limite 151, com apresentação no Teatro SESI.

No elenco estão Ewerton de Castro, Gláucia Rodrigues, Armando Babaioff, Nilvan Santos, Duaila Assumpção, Janaina Prado e o ator Convidado Elcio Romar. A direção é de João Fonseca.

Escrita por Ariano Suassuna, em 1957, o texto aborda o tema da avareza. A peça relata o casamento da filha de um avarento. O "santo" do título é Santo Antonio e a "porca" é um cofrinho, símbolo do acúmulo de dinheiro e tão protetor para o avarento quanto o santo.

Teatro SESI: Rua Graça Aranha, nº 1 (Centro). Até 31 de agosto, de quinta a domingo, às 19h30. Ingressos: quintas e sextas, R\$ 30; sábados e domingos, R\$ 40. Mais Informações: (21) 2563-4163.



Exposição de fotografias



Cuba dos Cubanos é a primeira exposição individual, no Rio de Janeiro, do fotógrafo baiano Alvaro Villela, que destaca com cores fortes e composições ousadas o orgulho e a elevada auto-estima dos cubanos. Villela, que viajou 2.580 Km pelo país, procura, com uso de uma abordagem sociológica, oferecer um outro olhar para a questão cubana, fugindo aos clichês tão difundidos pela grande imprensa.

Espaço Alma: Rua Santa Luzia, 760 (Centro, ao lado do restaurante Delírio Tropical). Até 20 de agosto.

Livros



A Menina que Roubava Livros - Markus Zusak

Entre 1939 e 1943, Liesel Meminger encontrou a Morte três vezes. E saiu suficientemente viva das três ocasiões para que a própria, de tão impressionada, decidisse nos contar sua história, em "A Menina que Roubava Livros".